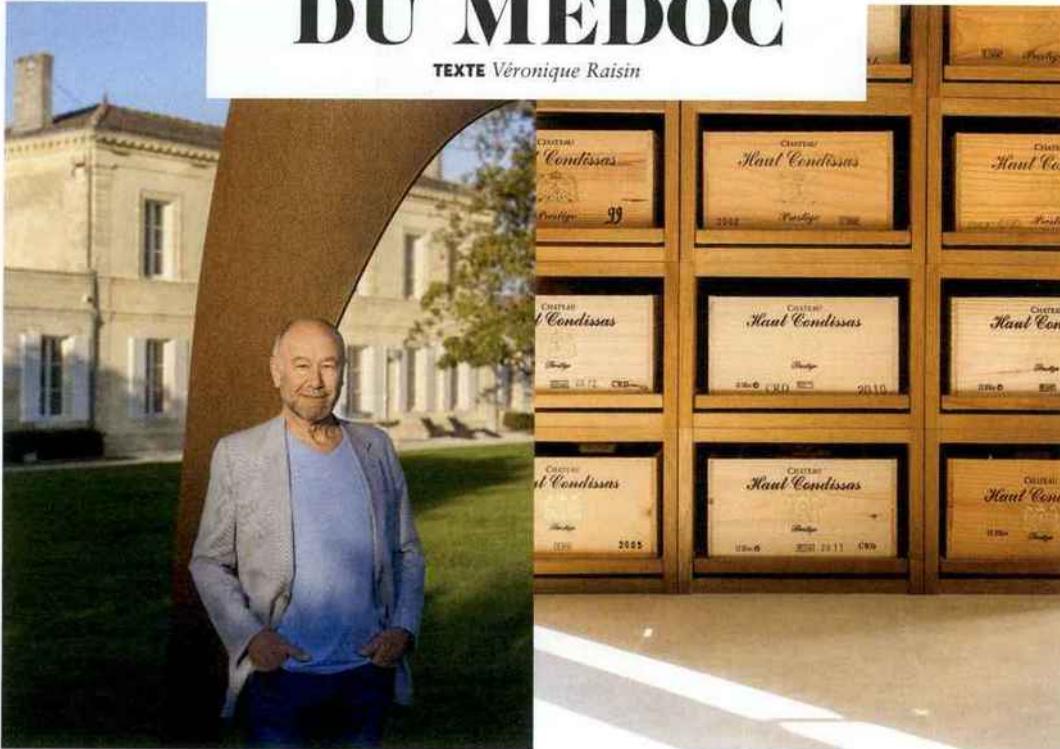




Cahier Vinexpo elles & eux

À LA POINTE DU MÉDOC

TEXTE Véronique Raisin



Adeptes du mélange des genres, Jean Guyon ne se lasse pas d'arpenter ses vignobles. Pour en extraire les meilleurs vins, bien sûr, mais aussi pour insuffler la ponctuation artistique du parc de Rollan de By.

Jean Guyon a fait du Médoc sa terre d'asile. Ce passionné d'art, diplômé de l'école Boullé, s'est exilé tout au bout de la région, où la terre fend les eaux, pour y construire l'œuvre de sa vie. 185 hectares de vignoble sur ces graves argileuses du quaternaire, sur les croupes de By où la brume s'accroche et retient le ciel. Entrepreneur inspiré, féru d'art et volontiers provocateur, Jean Guyon s'ingénie à voguer à rebours. Quand d'autres ne jurent que par l'étiquette, lui s'aventure en pionnier sur ce bout du monde, certain du potentiel de ces sols et amoureux de ses paysages. «Le vin est une nouvelle inspiration chaque année, c'est une nouvelle sculpture à créer à chaque millésime.» Il a fait du parc de Rollan de By, qui ceint l'élégante chartreuse transformée en hôtel de luxe (avec 6 suites), une œuvre à part

entière, exposant les sculptures de Philippe Hiquily et les Bonbons de Laurence Jenkell, créés pour le G20 de Cannes en 2011 et qui ont fait le tour du monde. À ces icônes de l'art contemporain se mêlent ses propres créations, statues géantes de métal, sa collection personnelle de peintures flamandes des XVI^e et XVII^e et les grafs de jeunes artistes bordelais qui ont signé les murs extérieurs du chai. L'intérieur rejoint un classicisme plus familier, avec 1 200 barriques accueillant les vins des Domaines Rollan de By : les Château La Clare, Château Tour Séran, Château Rollan de By, Château Greysac et Château Haut Condissas. Les quelque 1,2 million de bouteilles – dont un tout nouveau blanc et un rosé – s'exportent en grande partie ; Greysac est même devenu le château français le plus représenté aux États-Unis avec 180 000

bouteilles écoulées chaque année... Autant dire que rien n'arrête Jean Guyon. Son dernier coup de maître : le rachat en 2016 d'une propriété de Saint-Émilion, le château La Fleur Perey, 10 hectares idéalement situés dans le secteur de Monbousquet. Un pas de côté sur la rive droite pour cet inconditionnel de l'estuaire qui préfère rester près de ses vignes plutôt que d'envisager des attaches aux quatre coins de la planète. «Je veux être sur place, sentir ce terroir unique, recréer les vins que j'ai aimés plus jeune et qui ont forgé mon goût.» Des haut-brion, sociando-mallet, haut-marbuzet qui l'ont inspiré et qui continuent de l'habiter. Au moment de célébrer les 30 ans des Domaines Rollan de By, Jean Guyon reste un homme neuf, à la passion intacte, et nul ne sait encore quelle prochaine idée va venir le hanter. ▮

© Félix Ledru - Philippe Hiquily / ADAGP, Paris 2019

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.
DRINK IN MODERATION. ALCOHOL ABUSE IS HARMFUL TO YOUR HEALTH.